

Mit hæfte om fortællersynsvinkler



Mit navn: _____

Klasse: _____

Hvad er en fortællersynsvinkel?

En fortællersynsvinkel er den vinkel, hvor fortælleren i historien ser handlingen fra. Det er der, hvor fortællerens øjne er, og hvor den bliver læst op fra.

Ydre synsvinkel

Ved den ydre synsvinkel er fortælleren en flue på væggen. Vi følger historiens personer udefra. Derfor kan læseren ikke få personernes tanker og følelser med. Det er noget læseren selv må gætte sig til. Vi kan kun forstå personerne udfra deres handlinger og ord.



Eksempel på ydre synsvinkel:

"Arthur gik hen til trappen. Han så nervøs ud. Anna så meget bange ud, men hun gik alligevel hen til trappen."



Ydre synsvinkel

Sæt kryds ved det rigtige svar eller skriv svaret på linjen.

Hvad kalder man den ydre synsvinkel?



I den ydre synsvinkel kan vi forstå personerne udfra deres



tanker



handlinger



følelser

Lav din egen sætning med en ydre synsvinkel på linjen.

Indre synsvinkel

Ved den indre synsvinkel er det helt modsat den ydre. Her følger fortælleren personen. Derfor ved fortælleren alt, hvad personen tænker, føler og oplever. Med denne synsvinkel kommer vi helt tæt på, og derfor er der ikke noget at læse mellem linjerne.



Eksempel på indre synsvinkel:

"Jeg var rigtig bange for mørke. Jeg fik kuldegysninger bare ved at tænke på det. Mon jeg kan klare en hel nat ude i skoven?"



Indre synsvinkel

Sæt kryds ved det rigtige svar eller skriv svaret på linjen.

Hvad ved fortælleren om personen med den indre synsvinkel?

Er den indre synsvinkel det samme, næsten det samme, eller det modsatte af en ydre synsvinkel?



det samme

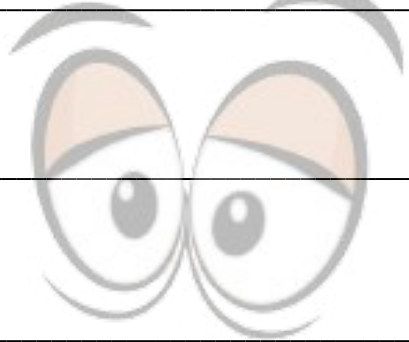


næsten det samme



det modsatte

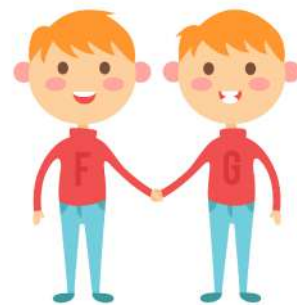
Lav din egen sætning med en indre synsvinkel på linjen.



Skiftende synsvinkel

Ved den skiftende synsvinkel, skifter fortælleren i mellem to eller flere personer. Her bliver den indre synsvinkel brugt. Det kan f.eks. være tvillinger, som oplever en situation på hver sin måde. Vi hører altså om en situation fra to forskellige personer.

Fortælleren kan skifte mellem personerne, lige så meget den vil.



Eksempel på indre synsvinkel:

"Jeg gik hen til vinduet. Jeg følte en kold brise."

"Jeg gik hen til min søster ved vinduet, der var stadig meget varmt på værelset"

Skiftende synsvinkel



Sæt kryds ved det rigtige svar eller skriv svaret på linjen.

Hvad gør fortælleren ved den skiftende synsvinkel?

Hvor ofte kan fortælleren skifte synsvinkel?



ingen begrænsning

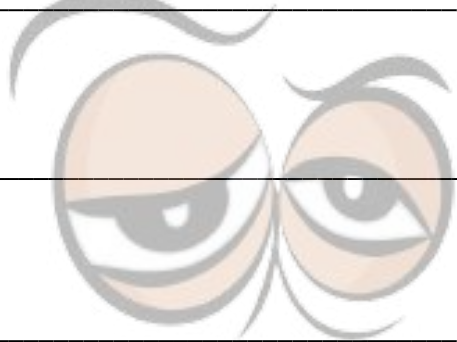


højst 2 gange



op til 5 gange

Lav din egen sætning med den skiftende synsvinkel på linjen.



Kombineret synsvinkel

Ved en kombineret synsvinkel oplever læseren både fortælleren med en ydre og indre synsvinkel. Vi kender til personens tanker. Men vi får også ting at vide, som personen ikke kender til. Dog sker alt handling i nærheden af personen i historien.



Eksempel på indre synsvinkel:

Jacob havde ondt i ryggen, da han faldt ned fra trampolinen. Han kunne også mærke, at han havde slået sin fod. Jacob var meget ked af det.

Kombineret synsvinkel

Sæt kryds ved det rigtige svar eller skriv svaret på linjen.



Hvilke 2 synsvinkler er kombineret i denne synsvinkel?

Hvor foregår handlingen, som personen ikke kender til, men læseren gør?



langt væk

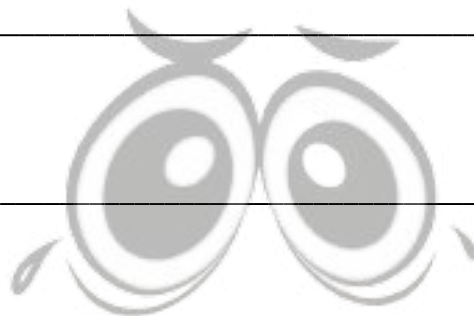


inden for 10m



tæt på

Lav din egen sætning med en kombineret synsvinkel på linjen.



Alvidende synsvinkel

Ved denne synsvinkel ved fortælleren alt i hele verden. Fortælleren har adgang til alles tanker og følelser. Fortælleren kender både til fortiden, nutiden og fremtiden.

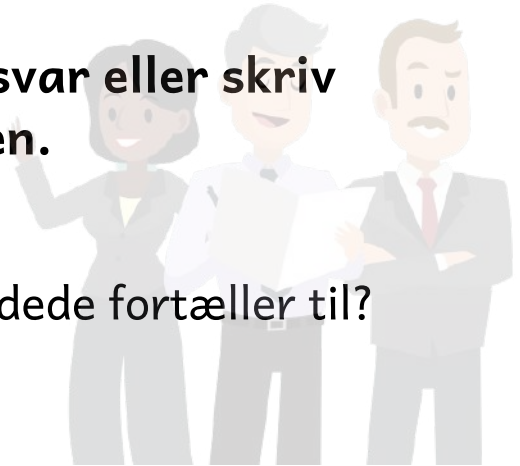


Eksempel på indre synsvinkel:

"Nicoline er rigtig glad, hun fik ros for at have tømt opvaskemaskinen. Anders er dog meget trist, fordi han hjalp ikke med noget. Hans forældre var skuffede.

Alvidende synsvinkel

Sæt kryds ved det rigtige svar eller skriv svaret på linjen.



Hvilke 3 tider kender den alvidende fortæller til?

Hvor meget ved den alvidende fortæller?



alt om de andre personer



alt i verdenen



alt om personen

Lav din egen sætning med en alvidende synsvinkel på linjen.

